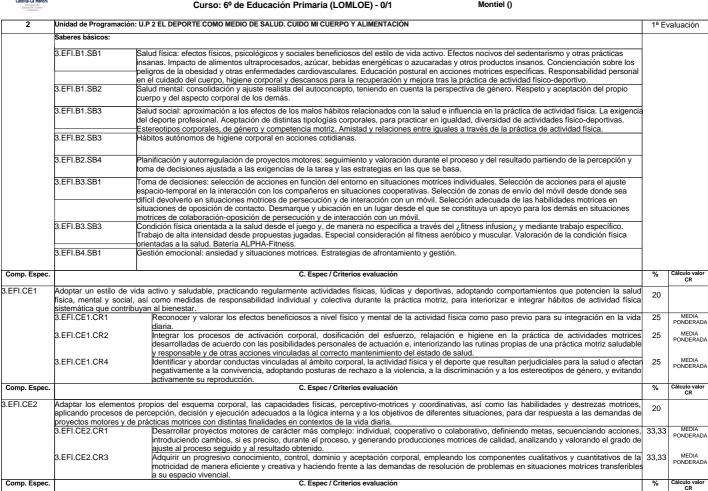
Bloq. Saber		Saberes Básicos						
3.EFI.B1	A. Vida activa y saludable.							
	3.EFI.B1.SB1	Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Efectos nocivos del sedentarismo y otras prácticas insanas. Impacto de alimentos ultraprocesados, azúcar, bebidas energéticas o azucaradas y otros productos insanos. Concienciación sobre los peligros de la obesidad y otras enfermedades cardiovasculares. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo, higiene corporal y descansos para la recuperación y mejora tras la práctica de actividad físico-deportivo.						
	3.EFI.B1.SB2	Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.						
	3.EFI.B1.SB3	Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. Amistad y relaciones entre iguales a través de la práctica de actividad física.						
Bloq. Saber		Saberes Básicos						
3.EFI.B2	B. Organización y gestión							
	3.EFI.B2.SB1	Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos.						
	3.EFI.B2.SB2	Actitudes consumistas en torno al equipamiento. Análisis de la adquisición de material para la práctica físico-deportiva.						
	3.EFI.B2.SB3	Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas.						
	3.EFI.B2.SB4	Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado partiendo de la percepción y toma de decisiones ajustada a las exigencias de la tarea y las estrategias en las que se basa.						
	3.EFI.B2.SB5	Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.						
	3.EFI.B2.SB6	Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. Posición lateral de seguridad. Conducta PAS (proteger, avisar, socorrer). 112.						
Bloq. Saber		Saberes Básicos						
3.EFI.B3		as en situaciones motrices.						
	3.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envio del móvil desde donde sea difficil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.						
	3.EFI.B3.SB2	Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles).						
	3.EFI.B3.SB3	Condición física orientada a la salud desde el juego y, de manera no específica a través del ¿fitness infusion¿ y mediante trabajo específico. Trabajo de alta intensidad desde propuestas jugadas. Especial consideración al fitness aeróbico y muscular. Valoración de la condición física orientadas a la salud. Batería ALPHA-Fitness.						
	3.EFI.B3.SB4	Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.						
	3.EFI.B3.SB5	Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.						
Bloq. Saber		Saberes Básicos						
3.EFI.B4		onal e interacción social en situaciones motrices.						
	3.EFI.B4.SB1 3.EFI.B4.SB2	Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión. Habilidades sociales: expresión constructiva de emociones, pensamientos y necesidades de otros. Estrategias de trabajo en equipo para la resolución						
	3.EFI.B4.SB3	constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. Concepto de fairplay o «juego limpio».						
	3.EFI.B4.SB4	Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género,						
Dia a Calcar	5.LT 1.D4.3D4	capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia). Saberes Básicos						
Bloq. Saber								
3.EFI.B5	E. Manifestaciones de la c 3.EFI.B5.SB1	cultura motriz. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. Los juegos y las danzas de Castilla-La Mancha, sus						
	3.EFI.B5.SB2	ocalidades y otros contextos. Usos comunicativos de la corporalidad: juego dramático, mímica, representación, imitación y baile a través de gestos, movimientos, expresión facial, posturas,						
	3.EFI.B5.SB3	ritmo y otros. Comunicación y comprensión de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo. Coreografías adecuadas a características, posibilidades y limitación. Composición.						
	3.EFI.B5.SB4	Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.						
	3.EFI.B5.SB5	Deportes olímpicos y paralímpicos, historia e instituciones asociadas a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos. Valores pasados y actuales.						
Bloq. Saber		Saberes Básicos						
3.EFI.B6	F. Interacción eficiente v s	ostenible con el entorno.						
	3.EFI.B6.SB1	Normas de uso: la educación vial desde la actividad física y deportiva. Movilidad segura, saludable y sostenible incluyendo los desplazamientos activos.						
	3.EFI.B6.SB2	Transporte activo, seguro y sostenible: bicicletas, patinetes.						
	3.EFI.B6.SB3	Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación.						
	3.EFI.B6.SB4	Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz.						
	3.EFI.B6.SB5	Práctica de actividades físicas en el medio natural y/o urbano.						
	3.EFI.B6.SB6	Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.						
	L	paratiti y arbanio.						

	_	ión: U.P 1 DESAFIOS FÍSICOS COOPERATIVOS	I" E	/aluación
	Saberes básicos:			
	3.EFI.B1.SB2	Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.		
	3.EFI.B1.SB3	Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. Amistad y relaciones entre iguales a través de la práctica de actividad física.		
	3.EFI.B2.SB1	Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos.		
	3.EFI.B2.SB3	Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas.		
	3.EFI.B2.SB4	Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado partiendo de la percepción y toma de decisiones ajustada a las exigencias de la tarea y las estrategias en las que se basa.		
	3.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.		
	3.EFI.B3.SB2	Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles).		
	3.EFI.B4.SB1 3.EFI.B4.SB2	Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.		
Cama Fanas	3.EF1.B4.SB2	Habilidades sociales: expresión constructiva de emociones, pensamientos y necesidades de otros. Estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas. C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
Comp. Espec.		·	76	CR
.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.			
	3.EFI.CE1.CR2	Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices desarrolladas de acuerdo con las posibilidades personales de actuación e, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable y de otras acciones vinculadas al correcto mantenimiento del estado de salud.	25	MEDIA PONDERAD
	3.EFI.CE1.CR4	Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectar negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	25	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
	aplicando procesos proyectos motores y	tos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	20	
	3.EFI.CE2.CR1	Desarrollar proyectos motores de carácter más complejo: individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduceindo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, analizando y valorando el grado de ajuste al proceso sequido y al resultado obtenido.	33,33	MEDIA PONDERAD
	3.EFI.CE2.CR2	Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades físicodeportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	33,33	MEDIA PONDERAD
	3.EFI.CE2.CR3	Adquirir un progresivo conocimiento, control, dominio y aceptación corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
.EFI.CE3	actitudes de coopera otra que pudiera exis	s de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y ación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier stir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	20	
	3.EFI.CE3.CR1	Participar en actividades físico-deportivas, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	33,33	MEDIA PONDERAD
	3.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	33,33	MEDIA PONDERAD
	3.EFI.CE3.CR3	Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	33,33	MEDIA PONDERAD

3.EFI.CE3

Consejería de Educación, Cultura y Deportes 13002095 - CEIP Gutiérrez de la Vega Montiel ()



Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier

otra que pudiera existir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

3.EFI.CE3.CR1 Participar en actividades físico-deportivas, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad as emociones y expresándolas de forma asertiva.

3.EFI.CE3.CR2 Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio,

econociendo las actuaciones de compañeros y rivales.

20

33.33

33,33

MEDIA PONDERADA

MEDIA PONDERADA

3	Unidad de Programac	ción: U.P 3 EL GRAN SALTO	1ª E	/aluación	
	Saberes básicos:				
	3.EFI.B1.SB1 3.EFI.B1.SB2	Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Efectos nocivos del sedentarismo y otras prácticas insanas. Impacto de alimentos ultraprocesados, azúcar, bebidas energéticas o azucaradas y otros productos insanos. Concienciación sobre los peligros de la obesidad y otras enfermedades cardiovasculares. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo, higiene corporal y descansos para la recuperación y mejora tras la práctica de actividad físico-deportivo.			
	3.EFI.B1.SB2 3.EFI.B2.SB5	Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.			
	Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.				
	3.EFI.B2.SB6	Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. Posición lateral de seguridad. Conducta PAS (proteger, avisar, socorrer). 112.			
	3.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.			
	3.EFI.B3.SB3	Condición física orientada a la salud desde el juego y, de manera no especifica a través del ¿fitness infusion ¿ y mediante trabajo específico. Trabajo de alta intensidad desde propuestas jugadas. Especial consideración al fitness aeróbico y muscular. Valoración de la condición física prientadas a la salud. Batería ALPHA-Fitness.			
	3.EFI.B4.SB1	Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.			
	3.EFI.B4.SB2	Habilidades sociales: expresión constructiva de emociones, pensamientos y necesidades de otros. Estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo	
EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.				
	3.EFI.CE1.CR3	Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad físico-deportiva, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.	25	MEDIA PONDERAI	
	3.EFI.CE1.CR4	Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectar negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	25	MEDIA PONDERAL	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR	
S.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.				
	3.EFI.CE2.CR1	Desarrollar proyectos motores de carácter más complejo: individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, analizando y valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	33,33	MEDIA PONDERA	
	3.EFI.CE2.CR3	Adquirir un progresivo conocimiento, control, dominio y aceptación corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	33,33	MEDIA PONDERAI	
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR	
.EFI.CE3	actitudes de cooper	os de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y ración, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier istir entre los participantes para contribuir a la convoivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	20		
	3.EFI.CE3.CR1	Participar en actividades físico-deportivas, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	33,33	MEDIA PONDERAL	
	3.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	33,33	MEDIA PONDERAL	
	3.EFI.CE3.CR3	Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	33,33	MEDIA PONDERAL	



4	Unidad de Programación: U.P 4 COMUNICAMOS CON EL CUERPO							
	Saberes básicos:							
	3.EFI.B1.SB1 3.EFI.B1.SB3	Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Efectos nocivos del sedentarismo y otras prácticas insanas. Impacto de alimentos ultraprocesados, azúcar, bebidas energéticas o azucaradas y otros productos insanos. Concienciación sobre los peligros de la obesidad y otras enfermedades cardiovasculares. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo, higiene corporal y descansos para la recuperación y mejora tras la práctica de actividad físico-deportivo. Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas.	ı					
	Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. Amistad y relaciones entre iguales a través de la práctica de actividad física. 3.EFI.B2.SB3 Hábitos autónomos de higiene corporal en acciones cotidianas.							
	3.EFI.B2.SB4	Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado partiendo de la percepción y toma de decisiones ajustada a las exigencias de la tarea y las estrategias en las que se basa.						
	3.EFI.B2.SB5	Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calentamiento general y vuelta a la calma. Importancia de respetar las normas de seguridad. Compromiso de responsabilidad hacia la seguridad propia y de los demás.						
	3.EFI.B3.SB1 Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.							
	3.EFI.B3.SB2 3.EFI.B3.SB5	Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal: equilibrio estático y dinámico en situaciones de complejidad creciente; organización espacial (percepción de distancias y trayectoria, orientación en el espacio), temporal (simultaneidad y sucesión de acciones) y espacio-temporal (ritmo, ajuste perceptivo en el envío y en la interceptación de trayectorias de móviles). Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.						
	3.EFI.B4.SB1	Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.						
	3.EFI.B4.SB2	Habilidades sociales: expresión constructiva de emociones, pensamientos y necesidades de otros. Estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.						
	3.EFI.B5.SB2	Usos comunicativos de la corporalidad: juego dramático, mímica, representación, imitación y baile a través de gestos, movimientos, expresión facial, posturas, ritmo y otros. Comunicación y comprensión de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.		l Cálanta nata				
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR				
3.EFI.CE1	física, mental y socia sistemática que contr		20					
	3.EFI.CE1.CR3 3.EFI.CE1.CR4	Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad físico-deportiva, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos. Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectar	25 25	MEDIA PONDERADA MEDIA				
Comp. Espec.		negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción. C. Espec / Criterios evaluación	%	PONDERADA Cálculo valor				
		·	76	CR CR				
3.EFI.CE2	aplicando procesos d proyectos motores y	os propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, le percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	20	MEDIA				
	3.EFI.CE2.CR1	Desarrollar proyectos motores de carácter más complejo: individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, analizando y valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	33,33	PONDERADA MEDIA				
	3.EFI.CE2.CR3	Adquirir un progresivo conocimiento, control, dominio y aceptación corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	33,33	PONDERADA				
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR				
3.EFI.CE3	actitudes de coopera otra que pudiera exis	de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y ción, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier tir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	20					
	3.EFI.CE3.CR1 3.EFI.CE3.CR2	Participar en actividades físico-deportivas, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio,	33,33 33,33	MEDIA PONDERADA MEDIA PONDERADA				
	3.EFI.CE3.CR3	reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	33,33	MEDIA PONDERADA				
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR				
3.EFI.CE4		r diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en	20					
	3.EFI.CE4.CR3	Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	33,33	MEDIA PONDERADA				



5	Unidad de Programad	ión: U.P 5 KIN BALL	2ª E	valuación			
	Saberes básicos:						
	3.EFI.B1.SB3	Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. Amistad y relaciones entre iguales a través de la práctica de actividad física.					
	3.EFI.B2.SB2	Actitudes consumistas en torno al equipamiento. Análisis de la adquisición de material para la práctica físico-deportiva.					
	3.EFI.B2.SB4	Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado partiendo de la percepción y toma de decisiones ajustada a las exigencias de la tarea y las estrategias en las que se basa.					
	3.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.					
	3.EFI.B3.SB4 Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.						
	3.EFI.B4.SB1 Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.						
	3.EFI.B4.SB2	Habilidades sociales: expresión constructiva de emociones, pensamientos y necesidades de otros. Estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.					
	3.EFI.B4.SB3	Concepto de fairplay o «juego limpio».					
	3.EFI.B4.SB4	Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia).					
	3.EFI.B5.SB4	Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.					
	3.EFI.B5.SB5	Deportes olímpicos y paralímpicos, historia e instituciones asociadas a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos. Valores pasados y actuales.					
	3.EFI.B6.SB4	Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz.					
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR			
3.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad sistemática que contribuyan al bienestar. 3.EFI.CE1.CR2 Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades mo			MEDIA			
	0.2020.12	desarrolladas de acuerdo con las posibilidades personales de actuación e, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable y de otras acciones vinculadas al correcto mantenimiento del estado de salud.	25	PONDERAD			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR			
3.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria. 3.EFI.CE2.CR1 Desarrollar proyectos motores de carácter más complejo: individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones						
	introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, analizando y valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.						
	3.EFI.CE2.CR2 Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades físicodeportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.						
	3.EFI.CE2.CR3	Adquirir un progresivo conocimiento, control, dominio y aceptación corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	33,33	MEDIA PONDERAD			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR			
3.EFI.CE3	actitudes de cooper	os de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y ración, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier istir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	20				
	3.EFI.CE3.CR1	Participar en actividades físico-deportivas, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	33,33	MEDIA PONDERAD			
	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.						
	3.EFI.CE3.CR3	Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	33,33	MEDIA PONDERAD			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR			
3.EFI.CE4	Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en la vida cotidiana.						
Comp Fores	3.EFI.CE4.CR2	Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudos que eviten su reproducción en el futuro.	33,33	PONDERADA			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR			
3.EFI.CE5	importancia de su deportivas, para rea	nte diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando constructivamente con ellos y comprendiendo la conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico lizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	20				
	3.EFI.CE5.CR1	Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y/o urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y	100	MEDIA PONDERADA			



6	Unidad de Programación: U.P 6 TWINCON						
	Saberes básicos:						
	3.EFI.B1.SB2	Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.					
	3.EFI.B1.SB3	Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. Amistad y relaciones entre iguales a través de la práctica de actividad física.					
	3.EFI.B2.SB1	Usos y finalidades: catárticos, lúdico-recreativos, competitivos y agonísticos.					
	3.EFI.B2.SB4	Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado partiendo de la percepción y toma de decisiones ajustada a las exigencias de la tarea y las estrategias en las que se basa.					
	3.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.					
	3.EFI.B3.SB4 Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.						
	3.EFI.B3.SB5	Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.					
	3.EFI.B4.SB1	Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.					
	3.EFI.B4.SB3	Concepto de fairplay o «juego limpio».					
	3.EFI.B4.SB4	Identificación, abordaje y rechazo de conductas violentas o contrarias a la convivencia en situaciones motrices (discriminación por cuestiones de género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia).					
	3.EFI.B5.SB4	Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.					
	3.EFI.B5.SB5	Deportes olímpicos y paralímpicos, historia e instituciones asociadas a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos. Valores pasados y actuales.					
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR			
3.EFI.CE1	física, mental y soc	e vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud ial, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física tribuyan al bienestar.					
	3.EFI.CE1.CR1	Reconocer y valorar los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida	25	MEDIA PONDERADA			
	3.EFI.CE1.CR2	diaria. Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices desarrolladas de acuerdo con las posibilidades personales de actuación e, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable y de otras acciones vinculadas al correcto mantenimiento del estado de salud.		MEDIA PONDERADA			
	3.EFI.CE1.CR4	Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectar negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.		MEDIA PONDERADA			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR			
3.EFI.CE2	aplicando procesos	tos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	20				
	3.EFI.CE2.CR1	Desarrollar proyectos motores de carácter más complejo: individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, analizando y valorando el grado de	33,33	MEDIA PONDERAD			
	3.EFI.CE2.CR2	ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido. Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades físicodeportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.		MEDIA PONDERAD			
	3.EFI.CE2.CR3	Adquirir un progresivo conocimiento, control, dominio y aceptación corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.		MEDIA PONDERAD			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor			
3.EFI.CE3	actitudes de coopera	s de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y ación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier stir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.					
	3.EFI.CE3.CR1	Participar en actividades físico-deportivas, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y	33,33	MEDIA PONDERAD			
	3.EFI.CE3.CR2	mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	33,33	MEDIA PONDERAD			
	3.EFI.CE3.CR3	Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.		MEDIA PONDERAD			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR			
3.EFI.CE4	estéticas y creativas	ar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en					
	la vida cotidiana.		1	MEDIA PONDERAD			



7	Unidad de Programaci	ión: U.P 7 PINFUVOTE	2ª E	valuación			
	Saberes básicos:						
	3.EFI.B1.SB3	Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. Amistad y relaciones entre iguales a través de la práctica de actividad física.					
	3.EFI.B2.SB2	Actitudes consumistas en torno al equipamiento. Análisis de la adquisición de material para la práctica físico-deportiva.					
	3.EFI.B2.SB4	Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado partiendo de la percepción y toma de decisiones ajustada a las exigencias de la tarea y las estrategias en las que se basa.					
	3.EFI.B3.SB1 3.EFI.B3.SB4	Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-poposición de persecución y de interacción con un móvil. Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.					
	3.EFI.B3.SB5	Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.					
	3.EFI.B4.SB1	Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.					
	3.EFI.B4.SB3	Concepto de fairplay o «juego limpio».					
	género, capacidad o competencia motriz; actitudes xenófobas, racistas o de índole sexista; abuso sexual o cualquier forma de violencia).						
		Deporte y perspectiva de género: sexismo en el deporte amateur y profesional.					
	3.EFI.B5.SB5	Deportes olímpicos y paralímpicos, historia e instituciones asociadas a los Juegos Olímpicos y Paralímpicos. Valores pasados y actuales.					
	3.EFI.B6.SB4	Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz.		Cálculo valo			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	CR CR			
EFI.CE1		e vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud ial, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física rribuyan al bienestar. Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices desarrolladas de acuerdo con las posibilidades personales de actuación e, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable	25	MEDIA PONDERA			
Comp. Espec.		y responsable y de otras acciones vinculadas al correcto mantenimiento del estado de salud. C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val			
		•	,,,	CR			
EFI.CE2	aplicando procesos o proyectos motores y	tos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	20	MEDIA			
	3.EFI.CE2.CR1	Desarrollar proyectos motores de carácter más complejo: individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, analizando y valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	33,33	PONDERA			
	3.EFI.CE2.CR2	Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades físicodeportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	33,33	MEDIA PONDERA			
	3.EFI.CE2.CR3	Adquirir un progresivo conocimiento, control, dominio y aceptación corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	33,33	PONDERA			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val CR			
EFI.CE3	actitudes de coopera otra que pudiera exis	s de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y ación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier stir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	20				
	3.EFI.CE3.CR1 3.EFI.CE3.CR2	Participar en actividades físico-deportivas, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva. Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio,	33,33 33,33	MEDIA PONDERA MEDIA PONDERA			
	3.EFI.CE3.CR3	reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales. Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	33,33	MEDIA PONDERA			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val			
EFI.CE4		ar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en	20				
-	3.EFI.CE4.CR2	Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	33,33	MEDIA PONDERA			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo val CR			
EFI.CE5	importancia de su o deportivas, para real	te diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando constructivamente con ellos y comprendiendo la conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico- izar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	20				
	3.EFI.CE5.CR1	Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y/o urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y	100	MEDIA PONDERA			



8		ón: U.P. 8 RESCATANDO LOS JUEGOS PERDIDOS		Final
	Saberes básicos:			
	3.EFI.B1.SB3	Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. Amistad y relaciones entre iguales a través de la práctica de actividad física.		
	3.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.		
	3.EFI.B3.SB4	Iniciación de las habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: aspectos principales.		
	3.EFI.B3.SB5	Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.		
	3.EFI.B4.SB2	Habilidades sociales: expresión constructiva de emociones, pensamientos y necesidades de otros. Estrategias de trabajo en equipo para la resolución constructiva de conflictos en situaciones motrices colectivas.		
	3.EFI.B5.SB1	Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. Los juegos y las danzas de Castilla-La Mancha, sus localidades y otros contextos.		
	3.EFI.B5.SB3	Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo. Coreografías adecuadas a características, posibilidades y limitación. Composición.		
	3.EFI.B6.SB4	Consumo responsable: construcción y reutilización de materiales para la práctica motriz.		
Comp Fare	3.EFI.B6.SB5	Práctica de actividades físicas en el medio natural y/o urbano. C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo
Comp. Espec.		·	70	CR
3.EFI.CE1	física, mental y soci sistemática que conti		20	MEDIA
	3.EFI.CE1.CR4	Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectar negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	25	PONDERAL
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
3.EFI.CE2	aplicando procesos o proyectos motores y	os propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.	20	MEDIA
	3.EFI.CE2.CR1	Desarrollar proyectos motores de carácter más complejo: individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, analizando y valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	33,33	PONDERAL
	3.EFI.CE2.CR2	Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades físicodeportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	33,33	MEDIA PONDERAL
	3.EFI.CE2.CR3	Adquirir un progresivo conocimiento, control, dominio y aceptación corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
3.EFI.CE3	actitudes de coopera otra que pudiera exis	s de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y ación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier stir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	20	
	3.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	33,33	MEDIA PONDERAD
	3.EFI.CE3.CR3	Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de dénero.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
B.EFI.CE4		ar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en	20	
	3.EFI.CE4.CR1	Participar activamente de manera autónoma en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia y ajena, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.		MEDIA PONDERAD
	3.EFI.CE4.CR3	Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	33,33	MEDIA PONDERAD
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valo CR
	importancia de su c	te diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando constructivamente con ellos y comprendiendo la onservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico- izar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	20	
	3.EFI.CE5.CR1	Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y/o urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	100	MEDIA PONDERAD

9	Unidad de Programación: U.P. 9 DAME UNA PISTA Y ENCONTRARÉ MI CAMINO						
	Saberes básicos:						
	3.EFI.B1.SB1	Salud física: efectos físicos, psicológicos y sociales beneficiosos del estilo de vida activo. Efectos nocivos del sedentarismo y otras prácticas insanas. Impacto de alimentos ultraprocesados, azúcar, bebidas energéticas o azucaradas y otros productos insanos. Concienciación sobre los peligros de la obesidad y otras enfermedades cardiovasculares. Educación postural en acciones motrices específicas. Responsabilidad personal en el cuidado del cuerpo, hiqiene corporal y descansos para la recuperación y mejora tras la práctica de actividad físico-deportivo.					
	3.EFI.B2.SB4	Planificación y autorregulación de proyectos motores: seguimiento y valoración durante el proceso y del resultado partiendo de la percepción y toma de decisiones ajustada a las exigencias de la tarea y las estrategias en las que se basa.					
	3.EFI.B3.SB1	Toma de decisiones: selección de acciones en función del entorno en situaciones motrices individuales. Selección de acciones para el ajuste espacio-temporal en la interacción con los compañeros en situaciones cooperativas. Selección de zonas de envío del móvil desde donde sea difícil devolverlo en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Selección adecuada de las habilidades motrices en situaciones de oposición de contacto. Desmarque y ubicación en un lugar desde el que se constituya un apoyo para los demás en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.					
	3.EFI.B6.SB1 Normas de uso: la educación vial desde la actividad física y deportiva. Movilidad segura, saludable y sostenible incluyendo los desplazamientos activos.						
	3.EFI.B6.SB2 Transporte activo, seguro y sostenible: bicicletas, patines, patinetes.						
	3.EFI.B6.SB3	Previsión de riesgos de accidente durante la práctica en el medio natural y urbano: valoración previa y actuación.					
	3.EFI.B6.SB5	Práctica de actividades físicas en el medio natural y/o urbano.					
	3.EFI.B6.SB6	Cuidado del entorno próximo y de los animales y plantas que en él conviven, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.					
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR			
3.EFI.CE1	Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.						
	3.EFI.CE1.CR1	Reconocer y valorar los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	25	MEDIA PONDERADA			
Comp. Espec.	3.EFI.CE1.CR3	Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad físico-deportiva, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.	25	MEDIA PONDERADA Cálculo valor			
Comp. Espec.	c. C. Espec / Criterios evaluación						
3.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interar y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.						
	3.EFI.CE2.CR1	Desarrollar proyectos motores de carácter más complejo: individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, analizando y valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	33,33	PONDERAD			
	3.EFI.CE2.CR2	Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades físicodeportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	33,33	MEDIA PONDERAD			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR			
3.EFI.CE3	actitudes de coopera otra que pudiera exis	s de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y ación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier stir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	20				
	3.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	33,33	MEDIA PONDERADA Cálculo valor			
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	CR CR			
3.EFI.CE5	importancia de su c	te diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando constructivamente con ellos y comprendiendo la onservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsalidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico izar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.	. 20				
	3.EFI.CE5.CR1	Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y/o urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	100	MEDIA PONDERADA			

10	Unidad de Programac	ión: U.P. 10 EXPRESIÓN CORPORAL. DANCE REVOLUTION		Final		
	Saberes básicos:					
	3.EFI.B1.SB2	Salud mental: consolidación y ajuste realista del autoconcepto, teniendo en cuenta la perspectiva de género. Respeto y aceptación del propio cuerpo y del aspecto corporal de los demás.				
	3.EFI.B1.SB3	Salud social: aproximación a los efectos de los malos hábitos relacionados con la salud e influencia en la práctica de actividad física. La exigencia del deporte profesional. Aceptación de distintas tipologías corporales, para practicar en igualdad, diversidad de actividades físico-deportivas. Estereotipos corporales, de género y competencia motriz. Amistad y relaciones entre iguales a través de la práctica de actividad física.				
	3.EFI.B3.SB5	Creatividad motriz: identificación de estímulos internos o externos que exijan un reajuste instantáneo de la acción motriz.				
	3.EFI.B4.SB1	Gestión emocional: ansiedad y situaciones motrices. Estrategias de afrontamiento y gestión.				
	3.EFI.B5.SB1	Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural. Los juegos y las danzas de Castilla-La Mancha, sus localidades y otros contextos.				
	3.EFI.B5.SB2	Usos comunicativos de la corporalidad: juego dramático, mímica, representación, imitación y baile a través de gestos, movimientos, expresión facial, posturas, ritmo y otros. Comunicación y comprensión de sensaciones, sentimientos, emociones e ideas complejas.				
	3.EFI.B5.SB3	Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo. Coreografías adecuadas a características, posibilidades y limitación. Composición.				
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR		
3.EFI.CE1	física, mental y soci sistemática que cont	e vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud ial, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física tribuyan al bienestar.				
	3.EFI.CE1.CR4	Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectar negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.		MEDIA PONDERADA		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR		
3.EFI.CE2	Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.					
	3.EFI.CE2.CR1	Desarrollar proyectos motores de carácter más complejo: individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, analizando y valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	33,33	MEDIA PONDERADA		
	3.EFI.CE2.CR3	Adquirir un progresivo conocimiento, control, dominio y aceptación corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.		MEDIA PONDERADA		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR		
3.EFI.CE3	actitudes de coopera otra que pudiera exis	s de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y ación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género, de habilidad o cualquier stir entre los participantes para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	20			
	3.EFI.CE3.CR1	Participar en actividades físico-deportivas, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	33,33	MEDIA PONDERADA MEDIA		
	3.EFI.CE3.CR2	Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	33,33	PONDERADA		
Comp. Espec.		C. Espec / Criterios evaluación	%	Cálculo valor CR		
3.EFI.CE4		ar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas, desde un enfoque lúdico, en las situaciones motrices que se desarrollan regularmente en	20			
	3.EFI.CE4.CR1	Participar activamente de manera autónoma en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia y ajena, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.		MEDIA PONDERADA		
	3.EFI.CE4.CR3	Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	33,33	MEDIA PONDERADA		



3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.

a evaluación supone la recogida sistemática de información sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje que permite realizar juicios de valor encaminados a mejorar el propio proceso.

Qué evaluar: criterios de evaluación

El Decreto 81/2022, señala que:

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá tenerse en cuenta como referentes últimos, desde todas y cada una de las materias o ámbitos, la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida del alumnado".

Se debe establecer un peso a los criterios de evaluación, referentes a través de los cuales se evaluarán las competencias específicas, dicho proceso se realiza utilizando la herramienta cuaderno de evaluación.

Se debe tener en cuenta que en cada materia se tiene que determinar el nivel competencial del alumno, para ello habrá que asociar la calificación lograda en cada competencia específica o cada criterio de evaluación con el peso correspondiente a cada descriptor operativo con el que se relaciona la competencia específica.

Cómo evaluar: instrumentos y procedimientos de evaluación

El proceso de evaluación de los alumnos es uno de los elementos más importantes de la programación didáctica, porque refleja el trabajo realizado tanto por el docente como por el alumno en el proceso de enseñanzaaprendizaje.

Esta información la obtendremos de los diferentes instrumentos que se emplearán a lo largo del curso para poder establecer un juicio objetivo que nos lleve a tomar una decisión en la evaluación. Para ello los criterios de evaluación serán evaluados a través de:

- Fichas de trabajo.
- Pruebas orales.
- o Test motores
- Escalas de observación
- Registro anecdótico.
- Tareas v actividades
- o Trabajos

Cuándo evaluar: fases de evaluación

Teniendo en cuenta las pautas que guían la evaluación del alumnado, continua, formativa e integradora, a lo largo del curso se realizarán las siguientes evaluaciones:

- Evaluación inicial: al comienzo de cada unidad didáctica se realizará una evaluación inicial del alumnado con el fin de conocer el nivel de conocimientos de dicha unidad o tema.
- Evaluación continua: en base al seguimiento de la adquisición de las competencias clave, logro de los objetivos y criterios de evaluación a lo largo del curso escolar la evaluación será continua.

• Evaluación formativa: durante el proceso de evaluación el docente empleará los instrumentos de evaluación para que los alumnos sean capaces de detectar sus errores, reportándoles la información y promoviendo un feed-back.

- Evaluación integradora: se realiza en las sesiones de evaluación programadas a lo largo del curso. En ellas se compartirá el proceso de evaluación por parte del conjunto de profesores coordinados por el tutor.
- Evaluación final: de carácter sumativo y realizada antes de finalizar el curso para valorar la evolución, el progreso y el grado de adquisición de competencias y objetivos.

Autoevaluación y coevaluación: para hacer partícipes al alumnado en el proceso evaluador. Se harán efectivas a través de las actividades, trabajos, proyectos y pruebas que se realizarán a lo largo del curso y que se integrarán en las diferentes situaciones de aprendizaje que se definan.

Evaluación y calificación del proceso de aprendizaje: UUDD, final trimestral y final anual

Cada docente en el margen de sus competencias realizará las evaluaciones que estime oportunas a lo largo de las diferentes unidades, plasmando esos resultados en las evaluaciones trimestrales y anuales.

Recuperación del proceso de aprendizaje

Se ha de tener en cuenta que se debe focalizar en los criterios de evaluación no superados en la evaluación correspondiente. Asimismo, se destaca que no se puede limitar la calificación que el alumno podrá obtener er este proceso, ya que la evaluación tiene carácter sumativo.

Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente

La Orden 185/2022, de 27 de septiembre, contempla que todos los docentes y profesionales implicados evaluarán su propia práctica educativa

Para ello se realizará una evaluación docente al finalizar de cada unidad didáctica fruto de la reflexión propia, de los resultados obtenidos por los alumnos, de la metodología empleada, de la adecuación a la temporalización previamente establecida. Además, se realizará una evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente trimestral y anual, la cual quedará reflejada en las actas de evaluación correspondientes, formulando las propuestas de mejora correspondientes, poniendo en común dichas propuestas con el fin de buscar la mejora de los aprendizajes del alumnado. Con todas estas consideraciones se buscará contribuir a la actualización y concreción del Plan de Mejora que se implementa en el centro.

4. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS Y MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA.

Orientaciones metodológicas:

Por la vital influencia del movimiento en el aprendizaje, se recomienda el desarrollo de distintas situaciones de aprendizaje que incorporen el movimiento como recurso, así como enfoques y proyectos interdisciplinares en la medida en que sea posible. Estas situaciones integrarán procesos orientados a la adquisición de las competencias y deberán enfocarse desde diferentes bloques de saberes, evitando centrarse en uno de manera exclusiva y, simultáneamente, desde la articulación con elementos plurales como las diferentes opciones metodológicas de carácter participativo, modelos pedagógicos, el tipo y la intención de las actividades planteadas o la organización de los grupos.

Será igualmente importante tener en cuenta el desarrollo de las relaciones interpersonales y de la autoestima, la conversión de espacios y materiales en oportunidades de aprendizaje, y la transferencia del conocimiento adquirido a otros contextos sociales próximos que permitan comprobar el valor de lo aprendido. Todos estos procesos deben establecerse en función de la interrelación de los saberes, el docente, el alumnado y el contexto en el que se aplican, pero, sobre todo, teniendo claro por qué y para qué se utilizan.

Una utilización equilibrada y coherente de las diferentes opciones metodológicas, favorecerá en el alumnado su implicación, su motivación, las relaciones interpersonales, favoreciendo la mejora del proceso educativo.

En cuanto a otros aspectos didácticos y organizativos tendremos en consideración:

Técnicas y estilos de enseñanza

Como técnicas emplearemos las dos fundamentales:

La reproducción de modelos en aquellas unidades en las que el aprendizaje precise de un rendimiento mecánico para que el objetivo propuesto se pueda alcanzar, y las técnicas de búsqueda en las unidades que nos interese, para que el alumno desarrolle los procesos deductivos y de enriquecimiento.

En cuanto a los estilos, partimos del convencimiento de que no existe ninguno perfecto, por lo tanto, emplearemos aquel más adecuado a cada situación, desde estilos reproductivos como la modificación del mando directo y la asignación de tareas, estilos participativos como la enseñanza recíproca, hasta estilos como el descubrimiento guiado o resolución de problemas, más productivos y creativos.

En la estrategia en la práctica emplearemos tareas globales cuando sea posible y acudiendo a las analíticas cuando sea necesario en función de la naturaleza del trabajo a realizar.

En cuanto a otros modelos pedagógicos a utilizar en el área de Educación Física serán:

- Ø Aprendizaje cooperativo
- Ø Aprendizaje servicio.
- Ø Aula invertida (o Flipped classroom)
- Ø Metodología DUA (Diseño Universal de Aprendizaje).

Organización de tiempos y espacios

En el Área de Educación Física es de vital importancia la organización temporal. Se establecen 3 sesiones por semana de 45 minutos cada una que se distribuyen de la siguiente manera:

- 10 minutos para la explicación
- 30 minutos para el trabajo de las actividades
- 5 minutos para las actividades de aseo e higiene personal.

Organización de alumnos

La formación de grupos es un tema de gran importancia. Dada la diversidad del alumnado, utilizaremos múltiples posibilidades de acción en torno a la creación de grupos de trabajo: parejas, pequeño grupo, gran grupo y tareas individuales.

Organización de espacios

La estructuración del espacio y recursos deben organizarse en la búsqueda de mayor aprovechamiento, de tal forma que:

- Puedan ofrecer niveles de práctica masivos, preferentemente alternativos
- Puedan ofrecer variables de ejecución de tareas.
- No facilite la auto-marginación de los alumnos que se sientan menos capaces y se ubican en zonas alejadas o carentes de material.

Materiales curriculares y recursos didácticos

Espacios e instalaciones:

- Pista polideportiva al aire libre.
- Pabellón polideportivo
- El espacio del recreo
- El aula ALTHIA de centro para actividades TIC.

Recursos materiales:

- Audiovisual: Altavoz portátil
- Informático: Ordenador y proyector en las aulas con el fin de poder realizar sesiones alternativas o de aquellos contenidos que se presten a ello.
- Recursos impresos: Libros para la elaboración de la programación, fichas de trabajo elaboradas para el alumno, así como fichas elaboradas para la evaluación, fichas de registro y observación...

Recursos y materiales propios de la Educación Física:

- Convencionales: como el pequeño material manipulable (conos, cuerdas, pelotas, aros, picas, petos, bloques de psicomotricidad, etc.), gran material (colchonetas) y el material fijo (4 porterías, espalderas y 4 canastas).

- No Convencional: De desecho reciclable (bolsas, botellas y envases), de la vida diaria (pañuelos, goma elástica, globos)
- Alternativo: Disco volador, sticks de hockey, palas de playa, pelotas de gomaespuma, raquetas de bádminton, volantes, etc...

Medidas de inclusión

Estas medidas pretenden promover, entre otras, la igualdad de oportunidades, la equidad de la educación, la normalización, la inclusión y la compensación educativa para todo el alumnado. El citado cuerpo normativo, expone las diferentes medidas de inclusión que así se contemplan para nuestro centro:

Medidas promovidas por la Consejería de Educación: son todas aquellas actuaciones que permitan ofrecer una educación común de calidad a todo el alumnado y puedan garantizar la escolarización en igualdad de oportunidades.

Medidas de inclusión educativa a nivel de centro: son todas aquellas que se realizan tras la consideración de nuestro Proyecto Educativo de centro, el análisis de necesidades de nuestro alumnado, buscando ofrecer una educación de calidad y contribuir a garantizar los principios de equidad y dar respuesta a los diferentes ritmos, estilos de aprendizaje y motivaciones del alumnado.

Medidas de inclusión educativa a nivel de aula: las que como docentes articulamos en el aula con el objetivo de favorecer el aprendizaje del alumnado. Entre estas podemos destacar: las estrategias para favorecer el aprendizaje a través de la interacción, como los talleres de aprendizaje, métodos de aprendizaje cooperativo, el trabajo por tareas o proyectos, los grupos interactivos o la tutoría entre iguales, las estrategias organizativas de aula que favorecen el aprendizaje, como los bancos de actividades graduadas o la organización de contenidos por centros de interés, el refuerzo de contenidos curriculares dentro del aula ordinaria o la tutoría individualizada.

Medidas individualizadas de inclusión educativa: son actuaciones, estrategias, procedimientos y recursos puestos en marcha para el alumnado que lo precise, con objeto de facilitar los procesos de enseñanzaaprendizaje, estimular su autonomía, desarrollar su capacidad y potencial de aprendizaje, así como favorecer su participación en las actividades del centro y de su grupo. Estas medidas se diseñarán y desarrollarán por
el profesorado y todos los profesionales que trabajen con el alumnado y contarán con el asesoramiento del Equipo de Orientación y Apoyo en el Plan de trabajo y cuando proceda, en la evaluación psicopedagógica.
Estas medidas no suponen la modificación de elementos prescriptivos del currículo. Dentro de estas se encuentran las adaptaciones de acceso al currículo, las adaptaciones metodológicas, las adaptaciones de
profundización, ampliación o enriquecimiento o la escolarización por debajo del curso que le corresponde por edad para los alumnos con incorporación tardía a nuestro sistema educativo.

Medidas extraordinarias de inclusión (artículos de 9 a 15): son aquellas que implican ajustes y cambios significativos en algunos de los aspectos curriculares y organizativos. Están dirigidas a que el alumnado pueda alcanzar el máximo desarrollo posible en función de sus características y potencialidades. La adopción de estas medidas requiere de una evaluación psicopedagógica previa, de un dictamen de escolarización y del conocimiento de las características y las implicaciones de las medidas por parte de las familias o tutores y tutoras legales del alumnado. Estas son: las adaptaciones curriculares significativas, la permanencia extraordinaria en una etapa, flexibilización curricular, las exenciones y fragmentaciones en etapas post-obligatorias, las modalidades de Escolarización Combinada o en Unidades o Centros de Educación Especial, los Programas Específicos de Formación Profesional y cuantas otras propicien la inclusión educativa del alumnado y el máximo desarrollo de sus potencialidades y hayan sido aprobadas por la Dirección General con competencias en materia de atención a la diversidad.

Cabe destacar que, como establece el artículo 23.2 del citado Decreto 85/2018, el alumnado que precise la adopción de medidas individualizadas o medidas extraordinarias de inclusión educativa, participará en el conjunto de actividades del centro educativo y será atendido preferentemente dentro de su grupo de referencia.

A continuación, abordamos actuaciones concretas, teniendo en cuenta las características del alumnado de nuestro grupo

Medidas de inclusión adoptadas a nivel de aula:

Adaptaciones en la metodología:

- Normalizar en el aula los sistemas de comunicación.
- Adecuar el lenguaje al nivel de comprensión de los alumnos
- Seleccionar actividades que, beneficiando a todos, lo hacen especialmente con alumnos que presentan necesidades educativas especiales. Buscar actividades alternativas.

Adaptaciones pedagógicas:

- Apoyo verbal, visual, manual
- División del movimiento en secuencias.
- Tiempo adecuado entre explicación y ejecución.

Ada	ntaciones	de1	medio	de	aprendizaje:

- Utilización de material que permita la creatividad.
- Eliminar las fuentes de distracción.
- Variación permanente de la forma del grupo.

Actividades de refuerzo y ampliación:

- Diseñar actividades con diferentes grados de dificultad y niveles de ejecución.
- Diseñar actividades diferentes para trabajar un mismo contenido.
- Modificar las reglas de juego.
- Permitir la participación de otras personas.
- Reducir las dimensiones del terreno de juegos.
- Diversidad de material.
- Modificar las distancias.

Las medidas de inclusión individualizadas se plantearían en la Programación de Aula concreta para cada grupo.

Para los alumnos temporalmente limitados se llevarán a cabo actividades alternativas dentro de sus posibilidades y trabajos, pero nunca el alumno estará exento de realizar Educación Física.